

NHD-journalist Martin Menger op bijeenkomst 8 sept. 2026

Martin vertelt eerst over hoe zijn interesse in de journalistiek gekomen is na een persoonlijk ongeval, dat uitgebreid in de krant kwam te staan.

Eenmaal bij de krant aangenomen was inval voor een zieke collega de opstap naar 'meer'. De kranten, zoals het NHD, werden indertijd met tikken en zetsels en afdrukken van foto's van de te maken pagina's 'op de rol' gezet en afgedrukt in Alkmaar. Met een deadline die nog in de nacht viel. Nu is de deadline veel vroeger op de dag, zodat het laatste nieuws vaak al achterhaald is.

Als journalist weet hij in West-Friesland wel de weg om nieuws bij elkaar te krijgen: 'nazitten' na een vergadering, onrustige mensen in de gaten houden, of gewoon luisteren naar wat er werkelijk gezegd en bedoeld wordt. Dat levert vaak een mooi verhaal op of een indrukmakend verschil met wat er door anderen rondverteld wordt. Hij mag dat, nameventuele verifiëring, ook rustig vermelden.

Als journalist houdt Martin de waarheid aan, wat hem wel eens niet in dank wordt afgenomen. Verschillende keren met negatieve verwensingen er achteraan.

Door verschillende reorganisaties en een andere manier van verslaggeving bij de krant, is de samenstelling van de artikelen ook veranderd. Geen recensies of verslagen meer, maar veel 'achteraf-nieuws', achtergrond-informatie of aankondigingen.

Juist de regiokrant was en is van belang voor veel lezers: je herkent de mensen en de situaties in je eigen omgeving. Dat is het verschil met de landelijke bladen.

Ondertussen leest Martin's vrouw Marijke een paar keren een gevoelige column van Martin voor over zijn privé-ervaringen thuis met zijn gehandicapte kinderen.

Als we pauze houden wordt een drankje en een bitterbal aan de leden aangeboden door het bestuur en proosten we nog even op de verjaardag van Lida Ravenek, die op bonbons heeft getrakteerd.

Martin gaat door met zijn ervaringen gedurende een aantal jaren. Indrukwekkend is de ineensstorting van de toneeltoren van 'Het Park' waar hij weeks tevoor nog op stond. Door corona bloeit weer de belangstelling voor een regiokrant op. Het is ook onregelmatig werk, met na-en voordelen.

De manier van een NHD-krant uitbrengen is behoorlijk veranderd door de jaren heen. Het is nu meer nieuws op de website, waarvan een deel gekozen wordt om af te drukken in de krant. Zelfs de rouwadvertenties, toch een belangrijke eerste nieuws ('frisse dooie') van een regionale krant, kent een vrij weekend.

Marijke leest de laatste column van Martin voor; als een einde aan zijn tijd van eerlijke, journalistieke verslaglegging.

De 46 dames van VrouwenSamen hebben aandachtig geluisterd op deze indrukwekkende, maar vooral ook gezellige avond met NHD-journalist Martin Menger.

Verslag en foto's: Diny Kreuk-Breed